

Catalogo Prodotti

ARTWORKS PER OGNI SPAZIO

I prodotti

Dalla singola artwork alle quadrerie, dalle immagini contemporanee alle fotografie vintage, ti offriamo una **selezione esclusiva di prodotti finiti**, pronti per trasformare i tuoi spazi in vere e proprie opere d'arte.

La nostra collezione include una varietà di **soluzioni pensate per adattarsi a ogni stile e ambiente**.

Design curato nei minimi dettagli.

Ogni prodotto finito è il risultato di un attento studio e progettazione da parte dei nostri esperti.



Selezioniamo con cura i soggetti, i supporti e le dimensioni ideali

per garantire un impatto visivo perfetto sulle pareti, soddisfacendo le esigenze estetiche e funzionali di ogni cliente.



Categorie Prodotti

Architettura	4
Astratto	8
Autochrome	12
Natura e paesaggio	13
Cinema	20
Moda	24
Città e luoghi	28
Magnifiche	32
Provini a contatto	38
Le collezioni Vintage	44
Art-à-porter	50
Pixel	56
PhotArt	62

Altri servizi

I progetti su misura	68
Finanziamento agevolato per i tuoi clienti	69

Architettura



Milano è una raccolta di Artworks in bianco e nero che cattura dettagli emblematici dell'architettura milanese. Dalle guglie gotiche del Duomo, all'innovazione del Bosco Verticale, passando per angolazioni inedite di edifici moderni e storici, ogni immagine celebra l'armonia tra tradizione e contemporaneità della città.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formati	A 50x75cm, B 100x75cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	ARC.01
Prezzo	

Roma

Materiale: **Alisec**

A



A



B



A

Una raccolta di artworks che esplora l'anima architettonica di Roma attraverso dettagli iconici. Dalla perfezione geometrica del Pantheon alle arcate del Colosseo, fino all'eleganza monumentale del colonnato di San Pietro e del Palazzo della Civiltà Italiana, ogni immagine racconta il legame tra classicità e modernità nella città eterna.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formati	A 50x75cm, B 100x75cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	ARC.02
Prezzo	

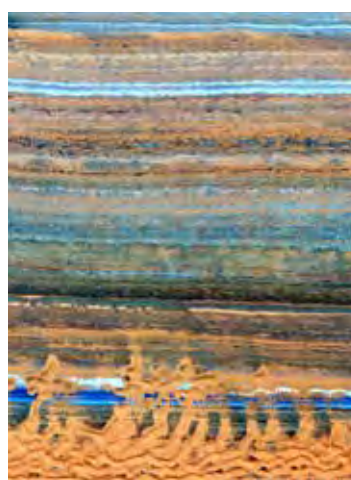
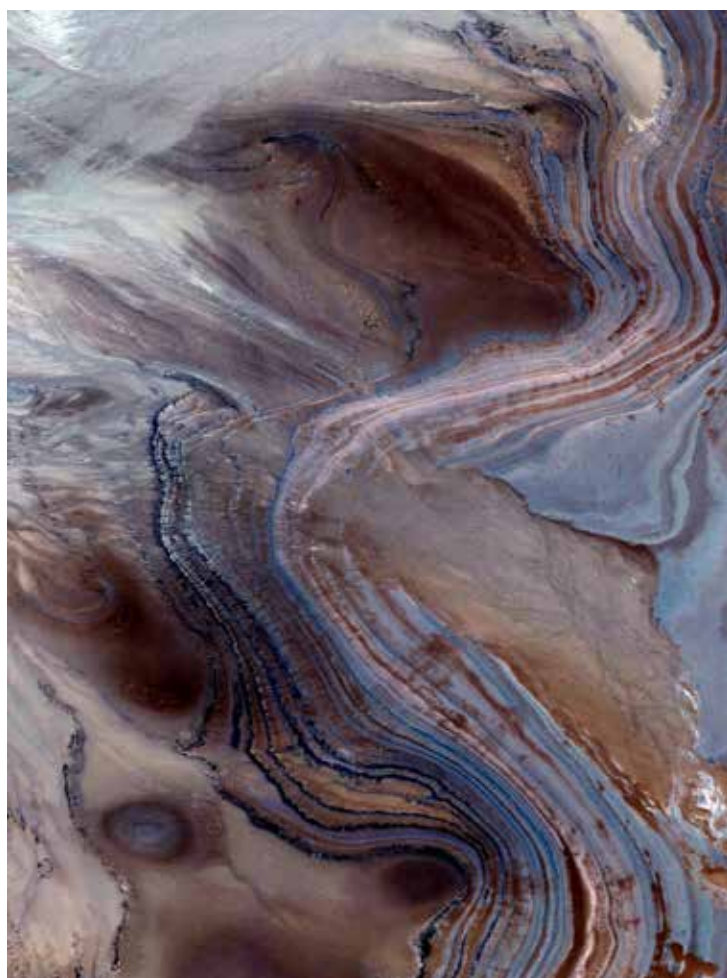


Un viaggio visivo attraverso quattro artworks nell'architettura di Venezia attraverso dettagli iconici e prospettive suggestive. Dalle eleganti bifore di Palazzo Ducale al Leone di San Marco, passando per le geometrie delle facciate gotiche e le atmosfere nebbiose della laguna, ogni immagine racconta la fusione tra arte, storia e magia senza tempo.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formati	A 50x75cm, B 100x75cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	ARC.03
Prezzo	

Astratto



Le immagini rivelano dettagli sorprendenti, catturando texture e stratificazioni geologiche che evocano sia la complessità delle strutture microscopiche sia l'immensità dei paesaggi macroscopici. Attraverso sfumature calde di marrone, blu e arancio, la serie mostra come la natura possa essere sia arte che scienza.



Composizione	3 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	AST.01
Prezzo	



Una serie di artworks che esalta la scultura naturale della pietra, dove il tempo e gli elementi hanno scolpito forme primordiali e surreali. Le superfici rugose e i profili erosi evocano paesaggi alieni, oscillando tra il reale e l'astratto. Attraverso tonalità calde e contrasti di luce, la materia racconta la sua storia millenaria, fatta di trasformazione e resistenza.



Composizione

3 artworks

Tecnica di stampa

Alisec
Stampa UV HD
su plexiglass 3mm
montata su dibond

Montaggio

Distanziale posteriore in
alluminio

Formato

75x100cm

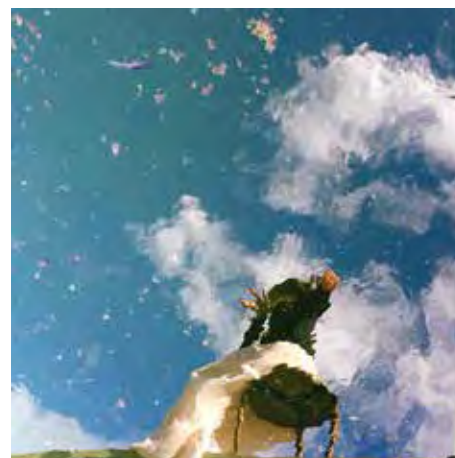
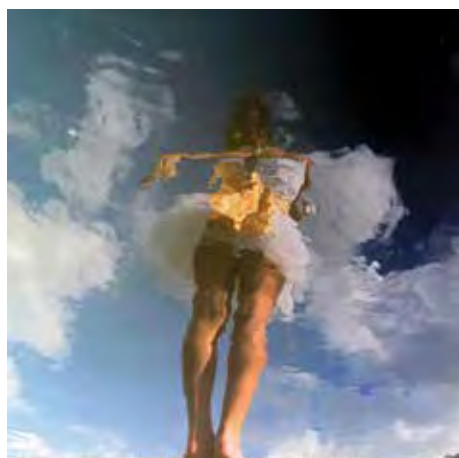
Archivio / Autore

Archivio contemporaneo

Codice

AST.02

Prezzo



Un'immagine vista attraverso il filtro di uno specchio d'acqua; distorta ma non ancora pienamente astratta, vicina eppure irraggiungibile quando sembra di poterla afferrare, liquida e mutevole; questa è la natura della serie *Métamorphoses* che racchiude nel titolo quegli scarti non solo di forma ma di percezioni che l'artista ha posto come basi della sua ricerca.



Composizione	3 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Anton F
Codice	AST.03
Prezzo	

Autochrome

Giardino 1

Materiale: **Dibond**



Autochrome



La tecnica fotografica dell'Autochrome venne brevettata nel 1903 dai fratelli Auguste e Louis Lumière. Questa selezione dei primi del Novecento, di autori anonimi e di straordinaria eleganza, è un omaggio ai colori e all'energia della natura, sorpresa nei giardini, nei parchi o sapientemente reinventata.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	50x50cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	circa 1910
Codice	AUT.01
Prezzo	

Rose 1

Materiale: Dibond



La tecnica fotografica dell'Autochrome venne brevettata nel 1903 dai fratelli Auguste e Louis Lumière. Questa selezione dei primi del Novecento, di autori anonimi e di straordinaria eleganza, è un omaggio ai colori e all'energia della natura, sorpresa nei giardini, nei parchi o sapientemente reinventata.



Composizione	3 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x50cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	circa 1910
Codice	AUT.02
Prezzo	



La tecnica fotografica dell'Autochrome venne brevettata nel 1903 dai fratelli Auguste e Louis Lumière. Questa selezione dei primi del Novecento, di autori anonimi e di straordinaria eleganza, è un omaggio ai colori e all'energia della natura, sorpresa nei giardini, nei parchi o sapientemente reinventata.



Composizione	1 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	circa 1910
Codice	AUT.03
Prezzo	

Natura e paesaggio

I colori della natura - Marrone

Materiale: **Communication**

Dalle foreste dorate alle venature della pietra, dalle foglie essiccate alle trame del legno, ogni elemento racconta il ciclo vitale della materia. Un viaggio visivo che celebra la terra nella sua essenza più pura, tra texture avvolgenti e atmosfere senza tempo.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Communication Stampa UV HD su communication 20mm bordato nero
Montaggio	Boccole o ganci posteriori
Formato	50x37cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	NEP.01
Prezzo	

I colori della natura - Blu

Materiale: **Communication**



Ogni immagine cattura un aspetto unico di paesaggi acquatici, dalle onde turbolente del mare a dettagli più intimi come riflessi e giochi di luce sull'acqua. Le opere esplorano diverse texture e sfumature di blu, evocando un senso di profondità, movimento e serenità, offrendo un'immersione nell'essenza vibrante dell'elemento acqua.



Composizione

5 artworks

Tecnica di stampa

Communication
Stampa UV HD su communication 20mm bordato nero

Montaggio

Boccole o ganci posteriori

Formato

50x37cm

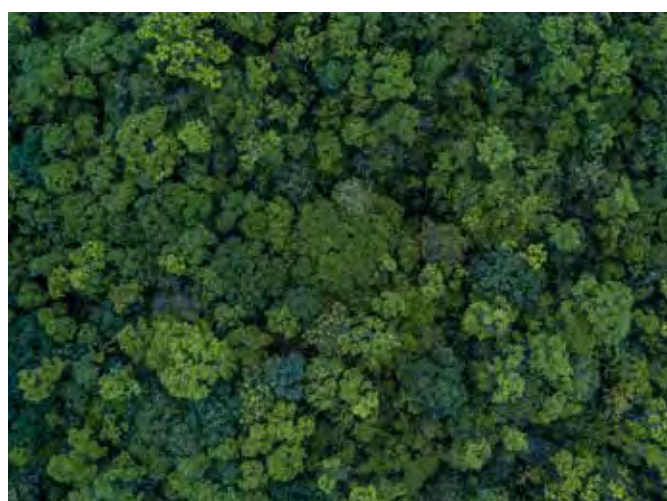
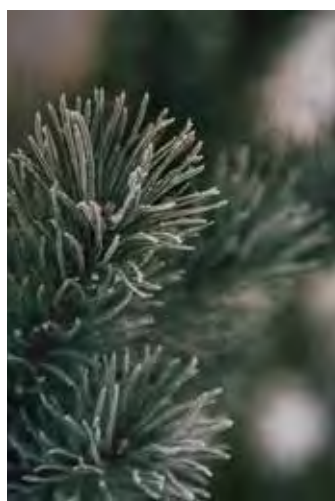
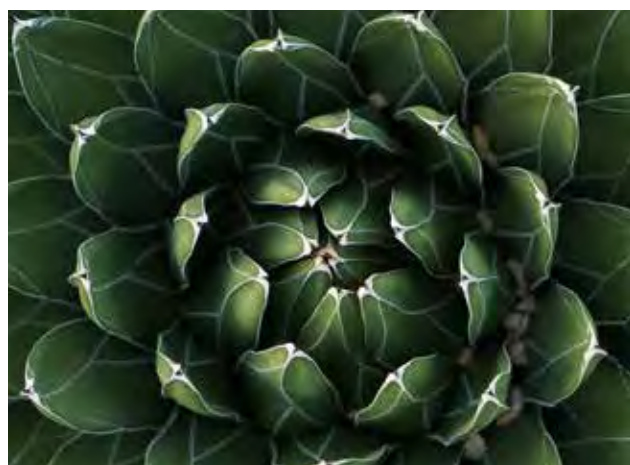
Archivio / Autore

Archivio contemporaneo

Codice

NEP.02

Prezzo



Questa serie di artworks esplora la bellezza calda e avvolgente della natura, tra luci dorate, sfumature autunnali e paesaggi modellati dal tempo. Ogni opera cattura un istante di trasformazione, trasmettendo armonia e quiete attraverso colori intensi e texture delicate.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Communication Stampa UV HD su communication 20mm bordato nero
Montaggio	Boccole o ganci posteriori
Formato	50x37cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	NEP.03
Prezzo	

Cinema

Sguardi senza tempo

Materiale: **Forex in cornice**



Ogni scatto cattura l'intensità e la profondità emotiva degli sguardi, riflettendo personalità uniche e momenti indimenticabili. Le immagini in bianco e nero amplificano il fascino senza tempo di queste attrici, rendendo omaggio a donne che hanno lasciato un segno indelebile nella storia del cinema attraverso la loro grazia, forza e talento.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Montato in cornice di legno nera
Formato	50x75cm
Archivio / Autore	Archivio storico
Anno	circa 1960
Codice	CIN.01
Prezzo	



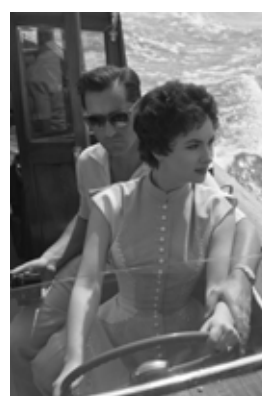
Questa serie di artworks in bianco e nero cattura l'eleganza senza tempo delle attrici iconiche nei loro momenti di splendore ai Festival del Cinema. Tra pose sofisticate e sfondi veneziani, ogni scatto evoca un'epoca in cui cinema e bellezza si intrecciavano in un'aura di fascino e raffinatezza.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Montato in cornice di legno nero
Formato	50x75cm
Archivio / Autore	Archivio storico
Anno	circa 1960
Codice	CIN.02
Prezzo	

Sguardi incrociati

Materiale: **Forex in cornice**



Sguardi incrociati racconta l'intensità delle connessioni attraverso immagini in bianco e nero che immortalano momenti di complicità, passione e desiderio. Tra sguardi profondi e gesti carichi di emozione, la serie cattura l'essenza dei grandi amori del cinema, rendendoli eterni nella memoria visiva.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Montato in cornice di legno nero
Formato	50x75cm
Archivio / Autore	Archivio storico
Anno	Circa 1960
Codice	CIN.03
Prezzo	

Moda

Moda anni '50 - Roma

Materiale: **Forex in cornice**



Questa serie celebra l'eleganza senza tempo attraverso scatti iconici ambientati nella Città Eterna. Tra strade storiche, monumenti imponenti e dettagli sartoriali raffinati, la serie cattura il fascino del dopoguerra, quando la moda era sinonimo di grazia e femminilità. Un omaggio allo stile che ha reso immortale un'epoca.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Montato in cornice di legno nero
Formato	37x50cm
Archivio / Autore	Archivio storico
Anno	1950
Codice	MOD.01
Prezzo	

Moda anni '50 - Milano

Materiale: **Forex in cornice**



Questa serie di artworks celebra l'eleganza senza tempo tra le vie e i monumenti iconici della capitale della moda. Ogni scatto racconta il fascino di un'epoca in cui lo stile si fondeva con l'architettura e il dinamismo della città, esaltando la raffinatezza e il carisma delle donne che hanno reso immortale la moda degli anni '50.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Montato in cornice di legno nera
Formato	37x50cm
Archivio / Autore	Archivio storico
Anno	1950
Codice	MOD.02
Prezzo	

Moda anni '50 - Firenze

Materiale: Forex in cornice



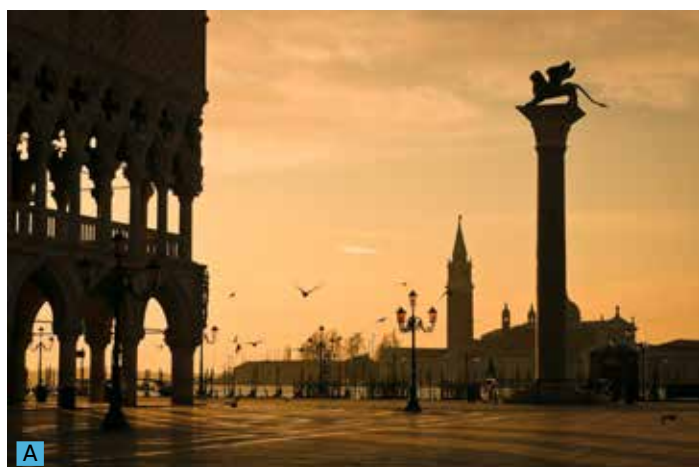
Moda Anni '50 - Firenze racconta l'eleganza e la raffinatezza di un'epoca senza tempo sullo sfondo della culla del Rinascimento. Tra palazzi storici, statue e vicoli suggestivi, ogni scatto esalta il fascino sofisticato delle linee sartoriali e l'armonia tra moda e arte, celebrando il glamour femminile degli anni '50.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Montato in cornice di legno nera
Formato	37x50cm
Archivio / Autore	Archivio storico
Anno	1950
Codice	MOD.03
Prezzo	

Città e luoghi

Venezia

Materiale: **Communication**

Venezia è un viaggio visivo tra luci, riflessi e atmosfere senza tempo della città lagunare. Tra scorci iconici e angoli nascosti, ogni immagine cattura il fascino unico della città, sospesa tra acqua e cielo. Un racconto di bellezza, storia e poesia, dove ogni sguardo rivela un'anima diversa della città.



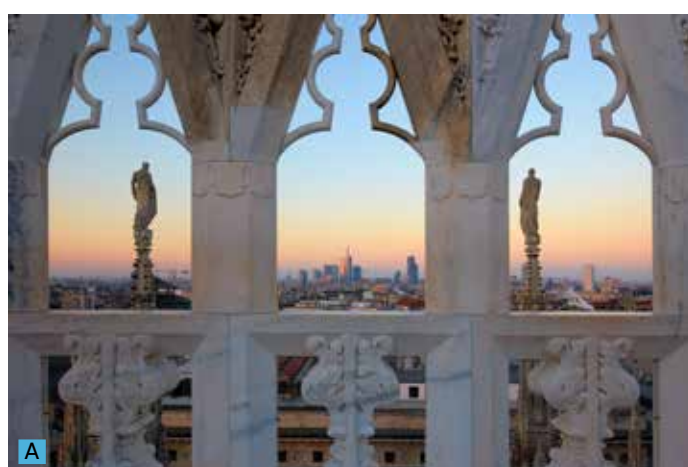
Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Communication Stampa UV HD su communication 20mm bordato nero
Montaggio	Boccole o ganci posteriori
Formato	A 50x37cm, B 75x50cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	CEL.01
Prezzo	



Questa serie è un viaggio tra le atmosfere senza tempo della città partenopea, dove storia, mare e vita quotidiana si intrecciano. Dalle strade vibranti dei quartieri popolari alle vedute sul Vesuvio, dalle architetture iconiche al fascino del lungomare, ogni immagine racconta l'anima autentica e intensa di Napoli.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Communication Stampa UV HD su communication 20mm bordato nero
Montaggio	Boccole o ganci posteriori
Formato	A 50x37cm, B 75x50cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	CEL.02
Prezzo	



Questa serie racconta il fascino e il dinamismo della capitale della moda e del design. Tra skyline moderni e scorci storici, dalle guglie del Duomo alle luci della città che non dorme mai, ogni immagine racconta l'anima sofisticata e in continua evoluzione di Milano, dove passato e futuro si fondono con eleganza.



Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Communication Stampa UV HD su communication 20mm bordato nero
Montaggio	Boccole o ganci posteriori
Formato	A 50x37cm, B 75x50cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	CEL.03
Prezzo	

Magnifiche

Il Gattopardo

Materiale: Dibond



Magnifiche



Locandina cinematografica del film *Il gattopardo*, diretto da Luchino Visconti nel 1963, capolavoro tratto dall'omonimo romanzo storico di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. L'immagine ritrae la celebre scena del ballo a Donnafugata tra il Principe di Salina e Angelica, il cui ritmo è scandito dalle note epiche del maestro Nino Rota.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	150x200cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Codice	MAG.01
Prezzo	

Red#1

Materiale: Dibond



Il paesaggio crepuscolare, avvolto da una calda atmosfera, si tinge di rosso, dando vita a uno scenario surreale in cui ombre e colore si mescolano tra di loro, contribuendo a creare una visione straniante. Le sagome degli alberi si dissolvono progressivamente tra luce e colore, richiamando i toni dell'ultima produzione artistica di William Turner.



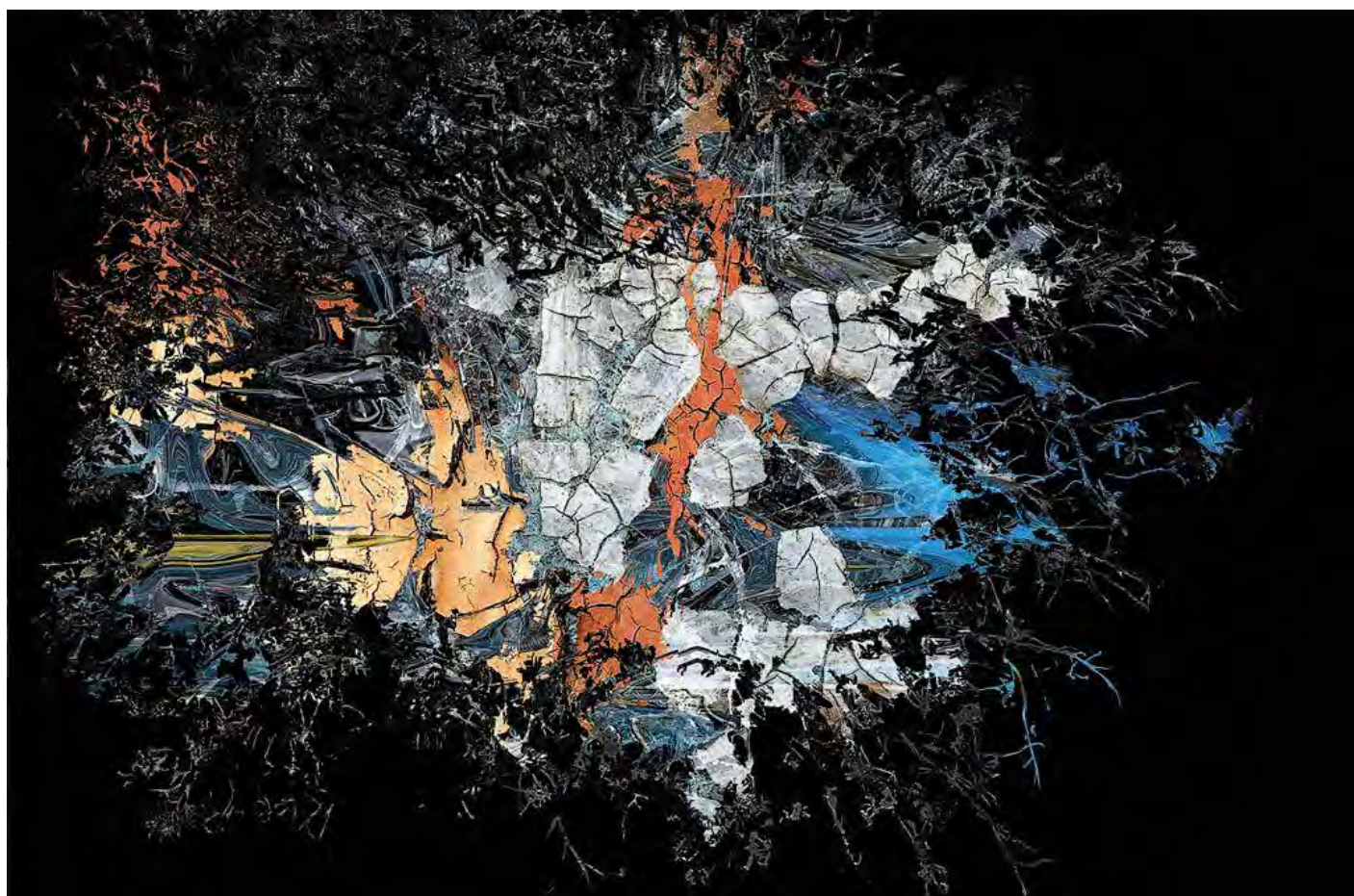
Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	200x150cm
Archivio / Autore	Marco Siracusano
Codice	MAG.02
Prezzo	

Atom Heart

Materiale: Dibond



Magnifiche



Il cuore ritratto in *Atom Heart* trasporta chi lo guarda in una dimensione platonica e al tempo stesso plastica di un sentimento dinamico come l'amore. L'esplosione cromatica diventa metafora di un tumulto emotivo, di una passione positiva e irrefrenabile che non può essere contenuta in alcun modo.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	200x150cm
Archivio / Autore	Mark Cooper
Codice	MAG.03
Prezzo	



Fotografia vintage della Collezione *I mariani baciano e se ne vanno*: immagini dalla fine dell'Ottocento alla metà del Novecento, provenienti dall'Europa all'America, fino al Giappone, che rappresentano i marinai-fotografi, armati delle prime snapshot cameras, che documentano con freschezza e sincerità ogni momento della loro vita.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	150x200cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	circa 1940
Codice	MAG.04
Prezzo	



In questa immagine vengono evidenziate le intricate e dettagliate architetture delle guglie del Duomo di Milano che si ergono verso il cielo, decorate con statue e ornamenti che raccontano storie di arte e fede. La luce del sole illumina le pietre, creando giochi di ombre e riflessi che esaltano la bellezza del marmo.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	150x200cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	MAG.05
Prezzo	

Provini a contatto



Spesso equiparati al taccuino di schizzi o appunti degli artisti, il provino a contatto è stato per anni croce e delizia dei grandi fotografi, il momento della verità nell'era analogica della fotografia. Alidem propone dalla sua Collezione uno dei provini che ritrae il set del film *Cleopatra*, di Joseph L. Mankiewicz, del 1963.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	1961-1963
Codice	PRO.01
Prezzo	



Spesso equiparati al taccuino di schizzi o appunti degli artisti, il provino a contatto è stato per anni croce e delizia dei grandi fotografi, il momento della verità nell'era analogica della fotografia. Alidem propone dalla sua Collezione il provino che ritrae il set del film *Colazione da Tiffany*, di Blake Edwards, del 1960.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	1960
Codice	PRO.02
Prezzo	

Fred Astaire e Rita Hayworth

Materiale: Dibond



Provini a contatto



Spesso equiparati al taccuino di schizzi o appunti degli artisti, il provino a contatto è stato per anni croce e delizia dei grandi fotografi, il momento della verità nell'era analogica della fotografia. Alidem propone dalla sua Collezione il provino che ritrae Rita Hayworth e Fred Astaire nel film *Non sei mai stata così bella* di William A. Seiter, del 1942.



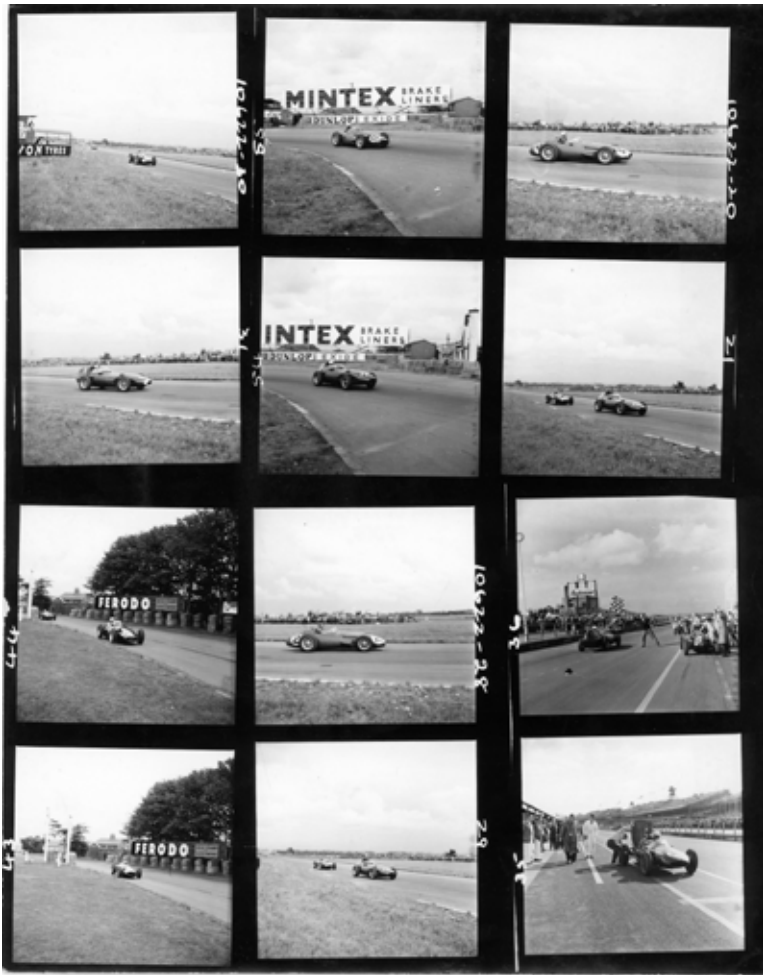
Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	1942
Codice	PRO.03
Prezzo	



Spesso equiparati al taccuino di schizzi o appunti degli artisti, il provino a contatto è stato per anni croce e delizia dei grandi fotografi, il momento della verità nell'era analogica della fotografia. Alidem propone dalla sua Collezione il provino che ritrae le Pin Up di Playboy del 1950.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	1950
Codice	PRO.04
Prezzo	



Spesso equiparati al taccuino di schizzi o appunti degli artisti, il provino a contatto è stato per anni croce e delizia dei grandi fotografi, il momento della verità nell'era analogica della fotografia. Alidem propone dalla sua Collezione il provino che ritrae il Gran Premio svolto in Gran Bretagna nel 1957.



Composizione	1 artwork
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	75x100cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	1960
Codice	PRO.05
Prezzo	

Collezioni Vintage

lo e te

Materiale: **Carta artistica in cornice**



Fotografie vintage del '900 dedicate all'unione, all'amore, al matrimonio. È l'inizio di una vita a due. È la passione che lega due amanti. È la gioia di riconoscersi nell'altro, la gioia della condivisione intima di se stessi, dei propri pensieri, delle proprie speranze. Di un presente che già crede nel suo futuro. È l'affetto di chi si è scelto, per tutta la vita.



Composizione	6 artworks
Tecnica di stampa	Riproduzione da vintage originale su carta artistica
Montaggio	Cornice in legno nera a cassetta con vetro protettivo, passepartout in cartoncino taglio a 45° in 5 diverse colorazioni: ● ● ● ● ●
A corredo	Specchio con cornice in legno
Formato	26x31cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	Circa 1950
Codice	VIN.01
Prezzo	

L'altra parte di me

Materiale: **Carta artistica in cornice**



Fotografie vintage del '900 dedicate all'unione, all'amore, al matrimonio. È l'inizio di una vita a due. È la passione che lega due amanti. È la gioia di riconoscersi nell'altro, la gioia della condivisione intima di se stessi, dei propri pensieri, delle proprie speranze. Di un presente che già crede nel suo futuro. È l'affetto di chi si è scelto, per tutta la vita.



Composizione	6 artworks
Tecnica di stampa	Riproduzione da vintage originale su carta artistica
Montaggio	Cornice in legno nera a cassetta con vetro protettivo, passepartout in cartoncino taglio a 45° in 5 diverse colorazioni: ● ● ● ● ●
A corredo	Specchio con cornice in legno
Formato	26x31cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	Circa 1940
Codice	VIN.02
Prezzo	

Trono di Venere

Materiale: **Carta artistica in cornice**



Fotografie vintage del '900. A unire queste donne è il "trono": letti, divani, poltrone, sedie, automobili, sui quali si appoggiano con un fascino davvero unico. Si esibiscono agli occhi dei loro amanti e compagni con pose seducenti, sguardi ammiccanti, bellissime e stravaganti. Una dedica al rapporto tra erotismo e design...



Composizione	6 artworks
Tecnica di stampa	Riproduzione da vintage originale su carta artistica
Montaggio	Cornice in legno nera a cassetta con vetro protettivo, passepartout in cartoncino taglio a 45° in 5 diverse colorazioni: 
A corredo	Specchio con cornice in legno
Formato	26x31cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	Circa 1940
Codice	VIN.03
Prezzo	

Lontani ma vicini

Materiale: **Carta artistica in cornice**



Fotografie vintage del '900 dedicate ai marinai: uomini che navigano, uomini che combattono, uomini che vivono con passione e dubbi, con onore e con paura. E la fotografia sa raccontare le loro gesta, i valori di cui si nutrono. Li accompagna nei momenti lontani da casa, fa sognare finalmente il ritorno.



Composizione	6 artworks
Tecnica di stampa	Riproduzione da vintage originale su carta artistica
Montaggio	Cornice in legno nera a cassetta con vetro protettivo, passepartout in cartoncino taglio a 45° in 5 diverse colorazioni: ● ● ● ● ●
A corredo	Specchio con cornice in legno
Formato	26x31cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	Circa 1940
Codice	VIN.04
Prezzo	

Un Amore tra presente e futuro

Materiale: **Carta artistica in cornice**

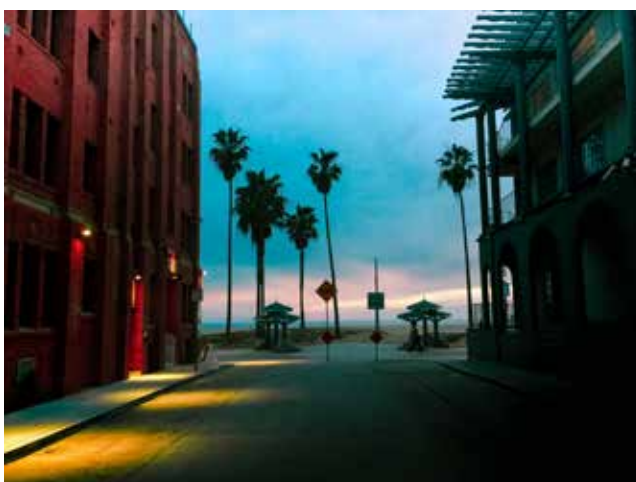


Fotografie vintage del '900 dedicate all'unione, all'amore, al matrimonio. È l'inizio di una vita a due. È la passione che lega due amanti. È la gioia di riconoscersi nell'altro, la gioia della condivisione intima di se stessi, dei propri pensieri, delle proprie speranze. Di un presente che già crede nel suo futuro. È l'affetto di chi si è scelto, per tutta la vita.



Composizione	6 artworks
Tecnica di stampa	Riproduzione da vintage originale su carta artistica
Montaggio	Cornice in legno nera a cassetta con vetro protettivo, passepartout in cartoncino taglio a 45° in 5 diverse colorazioni: 
A corredo	Specchio con cornice in legno
Formato	26x31cm
Archivio / Autore	Archivio Alidem
Anno	Circa 1950
Codice	VIN.05
Prezzo	

Art-à-porter



Serie *America*, di Yuri catania.

Fotografie esclusive in piccolo formato, ideali da parete o da arredo grazie all'elegante cornice inglesina che le delinea e ne fa da supporto.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Cornice inglesina
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Yuri Catania
Codice	ATP.01
Prezzo	



Serie *Fiori astratti*, di Slevin Aaron.

Fotografie esclusive in piccolo formato, ideali da parete o da arredo grazie all'elegante cornice inglesina che le delinea e ne fa da supporto.



Composizione	2 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Cornice inglesina
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Slevin Aaron
Codice	ATP.02
Prezzo	



Serie *Città in bianco e nero*, di Samir Khadem, Pagraris Pagratidis e Yuri Catania.

Fotografie esclusive in piccolo formato, ideali da parete o da arredo grazie all'elegante cornice inglesina che le delinea e ne fa da supporto.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Cornice inglesina
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Samir Khadem, Pagraris Pagratidis, Yuri Catania
Codice	ATP.03
Prezzo	



Serie *Città a colori*, di Gianni Maffi, Thomas Salme e Samir Khadem.

Fotografie esclusive in piccolo formato, ideali da parete o da arredo grazie all'elegante cornice inglesina che le delinea e ne fa da supporto.



Composizione 3 artworks

Tecnica di stampa Dibond
Stampa UV HD
su dibond 3mm

Montaggio Cornice inglesina

Formato 20x27cm

Archivio / Autore Gianni Maffi, Thomas Salme, Samir Khadem

Codice ATP.04

Prezzo



Serie *Interni*, di Nicola Bertellotti e Pino Ninfa.

Fotografie esclusive in piccolo formato, ideali da parete o da arredo grazie all'elegante cornice inglesina che le delinea e ne fa da supporto.



Composizione	2 artworks
Tecnica di stampa	Dibond Stampa UV HD su dibond 3mm
Montaggio	Cornice inglesina
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Nicola Bertellotti, Pino Ninfa
Codice	ATP.05
Prezzo	

Pixel



Serie *Deer & Elephant*, di Slevin Aaron.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dal taglio quadrato, leggere e combinabili.



Composizione	2 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in forex
Formato	26x26cm
Archivio / Autore	Slevin Aaron
Codice	PIX.01
Prezzo	



Serie *Sweet breakfast* di Dina Belenko.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dal taglio quadrato, leggere e combinabili.



Composizione	2 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in forex
Formato	26x26cm
Archivio / Autore	Dina Balenko
Codice	PIX.02
Prezzo	



Serie *Gli inseparabili* di Ugo Ricciardi.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dal taglio quadrato, leggere e combinabili.



Composizione	2 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in forex
Formato	26x26cm
Archivio / Autore	Ugo Ricciardi
Codice	PIX.03
Prezzo	



Serie *Chicago* di Thomas Salme.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dal taglio quadrato, leggere e combinabili.



Composizione	2 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in forex
Formato	26x26cm
Archivio / Autore	Thomas Salme
Codice	PIX.04
Prezzo	



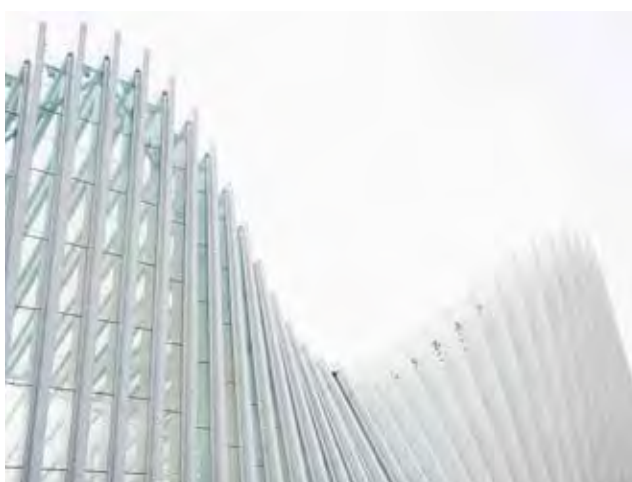
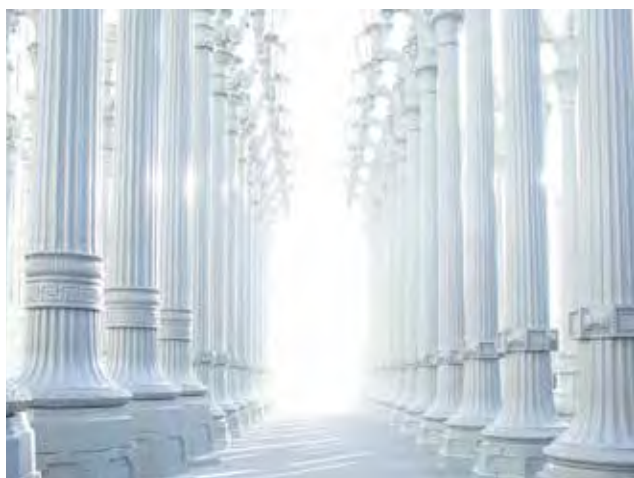
Serie America di Yuri Catania.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dal taglio quadrato, leggere e combinabili.



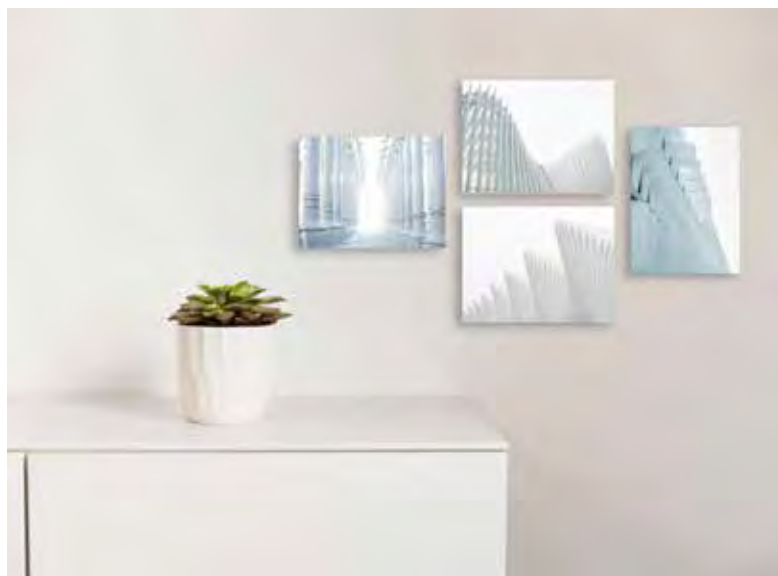
Composizione	5 artworks
Tecnica di stampa	Forex Stampa UV HD su forex 3mm
Montaggio	Distanziale posteriore in forex
Formato	26x26cm
Archivio / Autore	Yuri Catania
Codice	PIX.05
Prezzo	

PhotArt



Serie *Architettura*.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dalla finitura brillante e moderna.



Composizione

4 artworks

**Tecnica
di stampa**

Alisec
Stampa UV HD
su plexiglass 3mm
montata su dibond

Montaggio

Distanziale posteriore
in alluminio

Formato

20x27cm

Archivio / Autore

Archivio contemporaneo

Codice

PTA.01

Prezzo



Serie Food.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dalla finitura brillante e moderna.

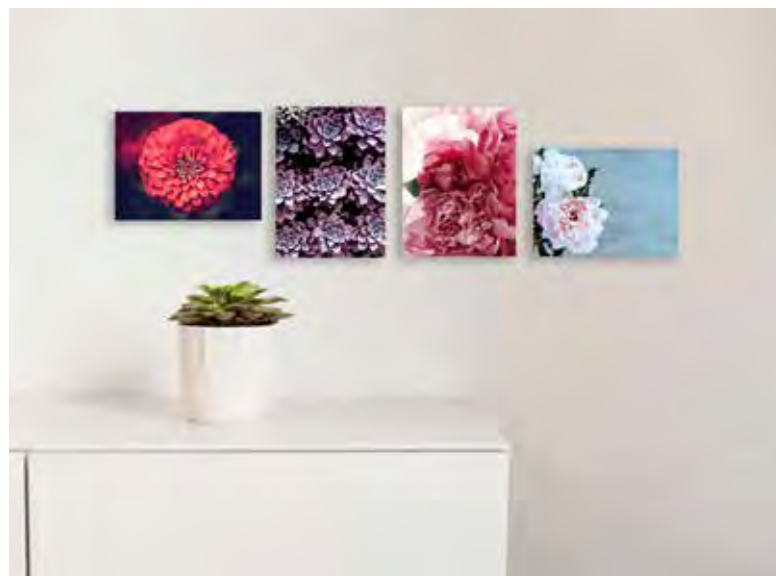


Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	PTA.02
Prezzo	



Serie Flower.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dalla finitura brillante e moderna.

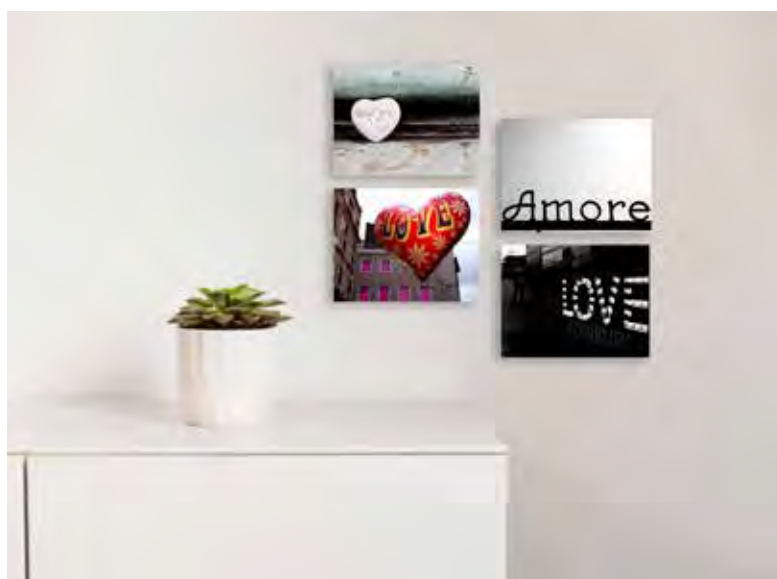


Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	PTA.03
Prezzo	



Serie Love.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dalla finitura brillante e moderna.



Composizione	4 artworks
Tecnica di stampa	Alisec Stampa UV HD su plexiglass 3mm montata su dibond
Montaggio	Distanziale posteriore in alluminio
Formato	20x27cm
Archivio / Autore	Archivio contemporaneo
Codice	PTA.04
Prezzo	



Serie Vintage.

Fotografie esclusive in piccolo formato, dalla finitura brillante e moderna.



Composizione 4 artworks

Tecnica di stampa Alisec
Stampa UV HD
su plexiglass 3mm
montata su dibond

Montaggio Distanziale posteriore
in alluminio

Formato 20x27cm

Archivio / Autore Archivio contemporaneo

Codice PTA.05

Prezzo

I progetti su misura

Possiamo anche personalizzare il tuo Prodotto

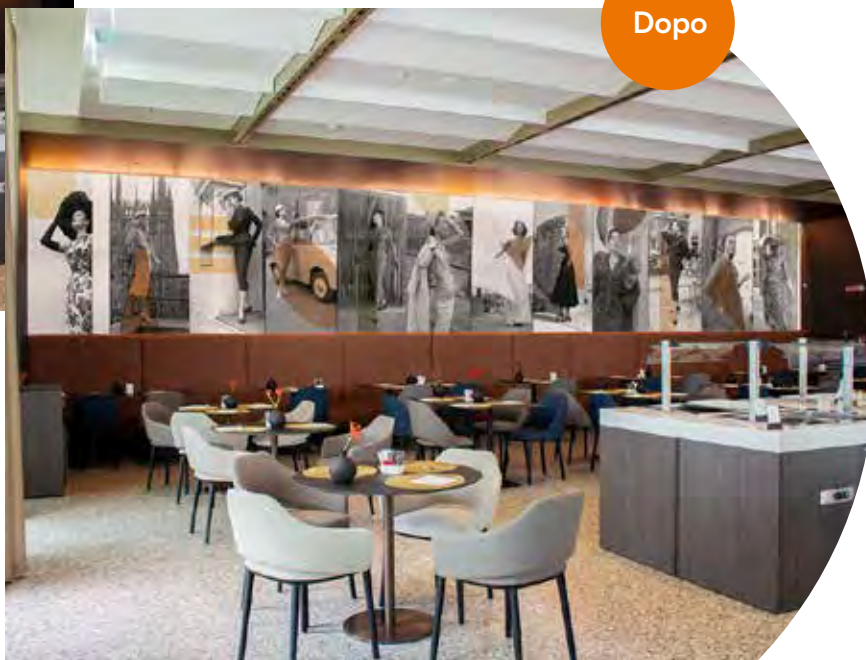
Se nel nostro Catalogo Prodotti non hai trovato esattamente ciò che risponde alle tue esigenze, siamo qui per aiutarti. Possiamo infatti personalizzare ogni Prodotto apportando anche piccole modifiche nella scelta delle immagini, dei supporti, delle cornici e altri dettagli.

Possiamo anche studiare dei veri e propri progetti di allestimento su misura per i tuoi spazi

Non ci fermiamo alla semplice fornitura di prodotti: se lo desideri, possiamo sviluppare un progetto di allestimento art wall decor completamente personalizzato. I nostri esperti si occuperanno di tutto, dall'ideazione alla realizzazione, fino all'installazione finale.



Prima



Dopo



Wall Decor accessibile

Finanziamento Agevolato per tutti i Clienti Alidem

Grazie alla collaborazione con **Alba Leasing** e **Intesa San Paolo Rent Foryou**, Alidem può fare accedere i propri clienti ai vantaggi di un Leasing Operativo a condizioni riservate e di favore.

Il **Leasing Operativo** è la soluzione più conveniente per chi desidera acquisire un bene:

- preserva la liquidità consentendo l'utilizzo dei beni senza il gravoso esborso iniziale
- è adattabile alle esigenze specifiche di ciascun cliente permettendo di scegliere
 - la durata del finanziamento (da 18 a 60 mesi),
 - la modalità di rateizzazione (mensile, bimestrale, trimestrale)
 - l'importo della singola rata (a partire da 75 €)
- incentiva il cambiamento consentendo il rinnovo periodico dei beni

I Partner Alidem:



Società finanziaria specializzata nel leasing con un patrimonio di oltre 30.000 clienti. Attraverso un network di 4 banche presenti in tutta Italia destina oltre 1,5 miliardi di euro alla crescita delle imprese.



Società del Gruppo Intesa Sanpaolo, nasce per supportare e accelerare la crescita delle aziende attraverso il leasing operativo.

Il servizio di Intesa Sanpaolo Rent Foryou è rivolto indistintamente ad aziende e professionisti.

In alternativa **Alidem** può anche finanziare direttamente gli investimenti dei vostri clienti attraverso comode dilazioni personalizzate.





DIREZIONE MILANO

Ph. +39 02 9285 4389

M. +39 335 189 7606

info@alidem.com

alidem.com

